

I. COMUNIDAD AUTÓNOMA

3. OTRAS DISPOSICIONES

Consejería de Educación y Cultura

3543 Orden de 25 de mayo de 2020 por la que se determina la relación de obras de arte que se integrarán en los fondos del Museo Regional de Arte Moderno de Cartagena (MURAM).

El Museo Regional de Arte Moderno (MURAM) se creó por Decreto Regional 81/2001, de 9 de noviembre (Boletín Oficial de la Región de Murcia de 20 de noviembre). En su disposición adicional primera se establece que constituyen sus fondos iniciales los depositados en el Museo de Bellas Artes de Murcia afines a su contenido temático y discurso expositivo, previo acuerdo con la Administración del Estado cuando se trate de obras de titularidad estatal en depósito.

Según el artículo 4 a) del decreto de creación, entre los fondos artísticos que integran las colecciones del MURAM figuran las obras de arte correspondientes al Fondo de Arte de la Región de Murcia a que se refiere el artículo 10 de la Ley 5/1996, de Museos de la Región de Murcia, compuesto por las obras de artistas plásticos que estén en posesión permanente de instituciones y entidades pertenecientes a la Administración de la Comunidad Autónoma, cualquiera que sea el organismo al que estén adscritas y el lugar en el que se hallen depositadas.

A su vez, la disposición adicional segunda del citado Decreto 81/2001, prevé que mediante Orden de la consejería competente, previo informe favorable de la Dirección General de Patrimonio dependiente de la Consejería en materia de Hacienda, se determinará la relación de obras de artistas plásticos que, correspondiendo al Fondo de Arte de la Región de Murcia, se integrarán como fondos del Museo Regional de Arte Moderno (MURAM).

En aplicación de la disposición mencionada, mediante Orden de la Consejería de Presidencia de 27 de mayo de 2003, se estableció la relación inicial de obras de arte que se integraron en los fondos del Museo Regional de Arte Moderno (MURAM), las cuales se dieron a conocer al público a través de sucesivas exposiciones temporales.

Estando pendiente la creación de la exposición permanente del MURAM, los técnicos del Servicio de Museos y Exposiciones de la Dirección General de Bienes Culturales han elaborado un proyecto museológico, para el que se ha seleccionado el conjunto de las obras de arte que constituirán los fondos del citado Museo. Las obras seleccionadas, cuya relación se establece en el inventario anexo a esta Orden, pertenecen al Fondo de Arte de la Región de Murcia y actualmente se encuentran depositadas en el Museo de Bellas Artes de Murcia (MUBAM), en el Instituto de las Industrias Culturales y las Artes (ICA) dependiente de la Consejería de Educación y Cultura, y en distintas dependencias de la Comunidad Autónoma mediante su adscripción a la Dirección General de Patrimonio de la Consejería de Presidencia y Hacienda.

De acuerdo con lo dispuesto en la disposición adicional segunda del Decreto 81/2001, de 9 de noviembre, de creación del MURAM, en relación con el artículo 7 del Decreto del Presidente 29/2019, de 31 de julio, de Reorganización de

la Administración Regional, la competencia para determinar la relación de las obras de artistas plásticos que correspondiendo al Fondo de Arte de la Región de Murcia, se integrarán como fondos del Museo Regional de Arte Moderno (MURAM), corresponde a la persona titular de la Consejería de Educación y Cultura.

En su virtud, visto lo dispuesto en el artículo 10 de la Ley 5/1996, de 30 de julio, de Museos de la Región de Murcia, regulador del Fondo de Arte de la Región de Murcia y el artículo 37, que establece las condiciones para la autorización de la salida de los fondos de los Museos integrados en el Sistema Regional de Museos, vistos los informes favorables del Director General del ICA y del Director General de Patrimonio para el traslado y depósito de las obras, y a propuesta de la Dirección General de Bienes Culturales de acuerdo con el Decreto 172/2019, de 6 de septiembre, por el que se establecen los Órganos Directivos de la Consejería de Educación y Cultura,

Dispongo:

Primero.- Aprobar la relación de las obras de arte que se integrarán como fondos del Museo de Arte Moderno de Cartagena (MURAM) y que se recogen en el inventario anexo a esta Orden.

Segundo.- Dar cuenta de la presente Orden a la Dirección General de Patrimonio y al ICA.

Tercero.- El traslado de las obras al MURAM, desde el lugar en que se hallen depositadas, se llevará a cabo de forma gradual por los técnicos designados por la Dirección General de Bienes Culturales, dando cuenta a los servicios correspondientes de la Dirección General de Patrimonio y del ICA.

Cuarto.- La presente Orden surtirá efectos al día siguiente de su publicación en el Boletín Oficial de la Región de Murcia.

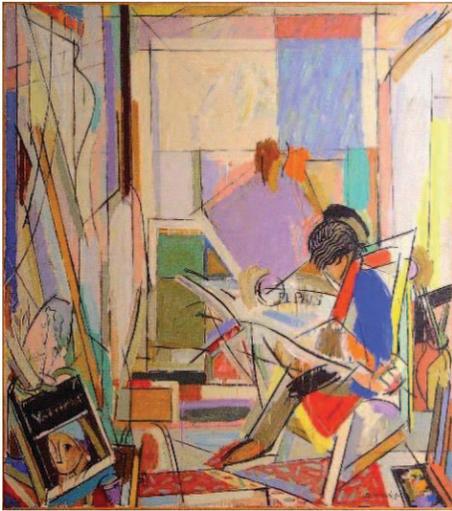
Murcia, 25 de mayo de 2020.—La Consejera de Educación y Cultura, María Esperanza Moreno Reventós.

ANEXO DE OBRAS

Obras del Fondo de Arte de la CARM a integrar en los fondos del MURAM

<p>1 CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y HACIENDA (Ubicación: Teniente Flomesta)</p>  <p>Título de la Obra: Figura con caracol Autor: José María Párraga Núm. de Inventario: 1002406</p>	<p>2 CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y HACIENDA (Ubicación: Palacio de San Esteban)</p>  <p>Título de la Obra: Ángeles músicos Autor: José Antonio Molina Sánchez Número de Inventario:1002533</p>
<p>3 CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y HACIENDA (Ubicación: Palacio de San Esteban)</p>  <p>Título de la Obra: Cuerpos: Figura Distessa in rosso Autor: Pedro Cano Número de Inventario: 1002157</p>	<p>4 CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y HACIENDA (Ubicación: Palacio de San Esteban)</p>  <p>Título de la Obra: Composición (Niños con la Virgen de la Arrixaca) Autor: Antonio Hernández Carpe Núm. de Inventario: 1002513</p>

5
CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y HACIENDA
(Ubicación: Palacio de San Esteban)



Título de la Obra: Interior nº 4 (Yoku leyendo El País)
Autor: Alfonso Albacete
Núm. de Inventario: 1229199

6
CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y HACIENDA
(Ubicación: Palacio de San Esteban)



Título de la Obra: Mujer Mediterránea
Autor: Juan González Moreno
Núm. de Inventario: 1002288

7
CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y HACIENDA
(Ubicación: Palacio de San Esteban)



Título de la Obra: La Catedral. Cuarto cuadrante
(Elmirador de la Luna)
Autor: José Luis Cacho
Núm. de Inventario: 1313567

8
CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y HACIENDA
(Ubicación: Palacio de San Esteban)



Título de la Obra: La Catedral. Estudio de detalle
(El mirador del sol)
Autor: José Luis Cacho
Núm. de Inventario: 1313568

9

CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y HACIENDA
(Ubicación: Palacio de San Esteban)



Título de la Obra: Reloj Blando
Autor: Salvador Dalí
Núm. de Inventario: 2173592

10

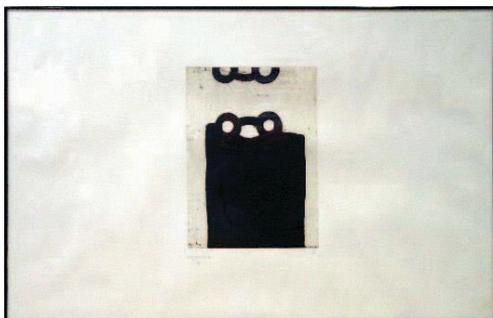
CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y HACIENDA
(Ubicación: Palacio de San Esteban)



Título de la Obra: PICASSO COMO PRETEXTO II
Autor: Manolo Valdés
Núm. de Inventario: 2173593

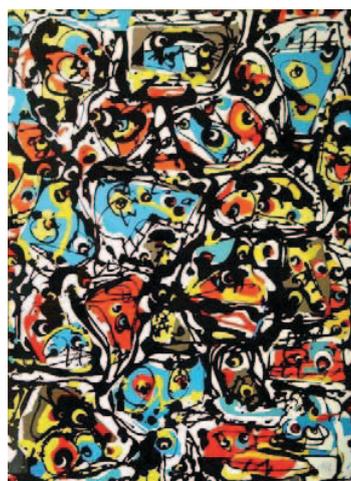
11

FUNDACIÓN SÉNECA



Título de la Obra: Lotura
Autor: Eduardo Chillida
Núm. de Inventario: 1001530

12 CONSEJERÍA DE TRANSPARENCIA,
PARTICIPACIÓN Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA
Ubicación: D.G. Emergencias en Avda. Ciclista
Mariano Rojas)



Título de la Obra: Sin Título
Autor: Antonio Saura
Núm. de Inventario: 1002078

13

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Archivo Intermedio en Polígono Industrial Oeste)



Título de la Obra: El peso de la vida
Autor: Amparo Tormo
Núm. de inventario: 1039000

14

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Archivo General "Almacén de Museos")



Título de la Obra: Sábanas siamesas
Autor: Marina Núñez
Núm. de inventario: 1244674

15

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Archivo General "Almacén de Museos")



Título de la Obra: Casa Romana
Autor: Juan Navarro Baldeweg
Núm. de inventario: 1002240

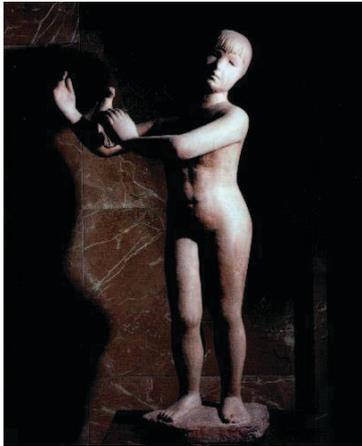
16

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Archivo General "Almacén de Museos")



Título de la Obra: El Encuentro
Autor: Julio López Hernández
Núm. de inventario: 1001529

17
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Archivo General "Almacén de
Museos")



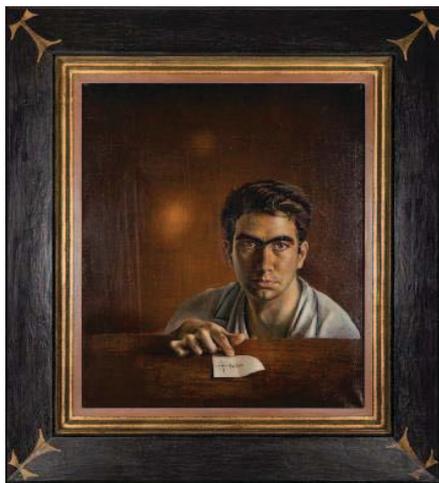
Título de la Obra: Niña con Paloma
Autor: José Moreno Cascales
Núm. de inventario: 1002302

18
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CONSEJO ESCOLAR (Ubicación: Edificio
Galerías")



Título de la Obra: Hombre con pipa
Autor: Ramón Garza
Núm. de inventario: 1002549

19
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Museo de Bellas Artes)



Título de la Obra: Autorretrato
Autor: Tapies
Núm. de Inventario: 548142

20
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Museo de Bellas Artes)



Título de la Obra: Retrato de Antonio Machado
Autor: Pablo Serrano
Núm. de Inventario 584998

21

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Museo de Bellas Artes)



Título de la Obra: Kamarrupa
Autor: Vicente Ros
Núm. de Inventario DA090150

22

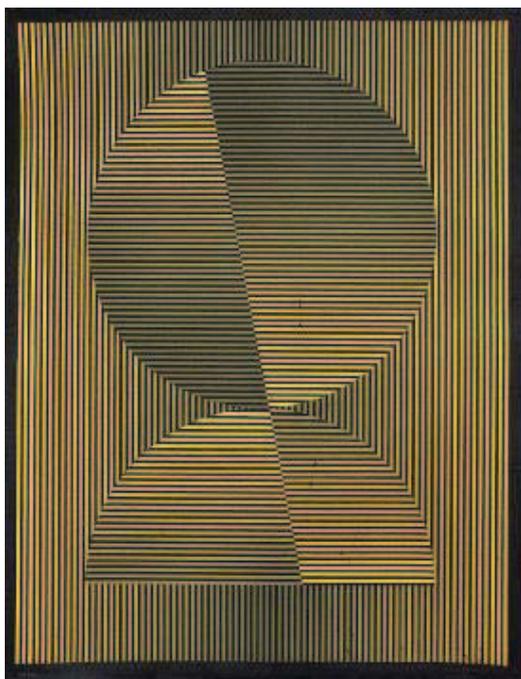
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Museo de Bellas Artes)



Título de la Obra: Kamarrupa
Autor: Vicente Ros
Núm. de Inventario DA090149

23

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Museo de Bellas Artes)



Título de la Obra: Círculo y semicírculo partido
Autor: Eugenio Sempere

24

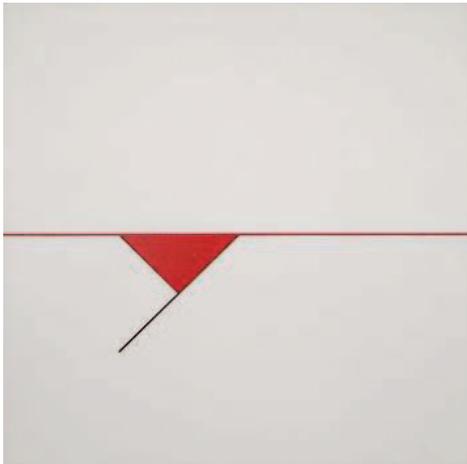
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Archivo General)



Título de la Obra: Caballo relinchando
Autor: Luis Toledo
Núm. de Inventario 0/358

Núm. de Inventario 1398470

25
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Archivo general)



Título de la Obra: Construcción en dos planos
Autor: José Luis Gómez Perales
Núm. de Inventario 2013/2/1

27
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Museo de Bellas Artes)



Título de la Obra: Sospecha
Autor: José Cossio
Núm. de Inventario s/n

26
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Ayuntamiento de La Unión)



Título de la Obra: Liquid
Autor: Sergui Aguilar
Núm. de Inventario 1990/5/2

28
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Museo de Bellas Artes)



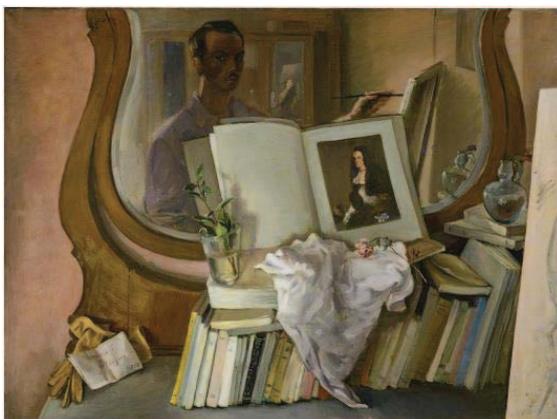
Título de la Obra: La taberna
Autor: Luis Garay
Núm. de Inventario 1998/12

29
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Museo Arqueológico Murcia.
Despacho Jefe de Servicio)



Título de la Obra: Sin título. Serie "Lo público y lo privado"
Autor: Equipo Crónica
Núm. de Inventario 1998/7

31
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Museo de Bellas Artes)



Título de la Obra: Homenaje a Velázquez
Autor: Ramón Gaya
Núm. de Inventario s/n

30
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Museo de Bellas Artes)



Título de la Obra: Torero y maja (el torero y su mujer)
Autor: Pedro Flores
Núm. de Inventario s/n

32
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Museo de Bellas Artes)



Título de la Obra: Gemas
Autor: Mariano Ballester
Núm. de Inventario 1999/2/7

33

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Archivo General)



Título de la Obra: Personaje nº 11
Autor: Rafael Canogar
Núm. de Inventario 2009/7

34

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Archivo General)



Título de la Obra: Figura
Autor: Elisa Seiquer
Núm. de Inventario 508

35

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Archivo General)



Título de la Obra: Sama de Langreo
Autor: Eduardo Arroyo
Núm. de Inventario 1999/14

36

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Museo de Bellas Artes)



Título de la Obra: Paisaje de Alhama de Murcia
Autor: Aurelio
Núm. de Inventario 1996/1/133

37

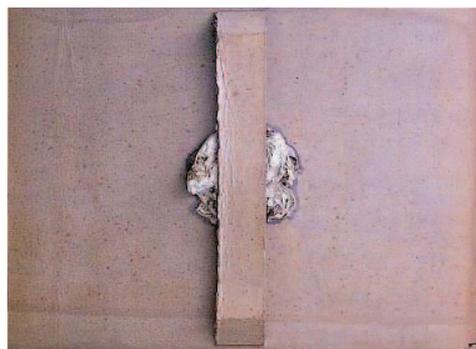
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Almacén del ICA)



Título de la Obra: Tío Pepe
Autor: Eduardo Arroyo
Núm. de Inventario s/n

38

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Almacén del ICA)



Título de la Obra: S/T
Autor: Tapies
Núm. de Inventario s/n

39

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: San Esteban)



Título de la Obra: Mujer desnuda subiendo la
escalera
Autor: Salvador Dalí

40

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Almacén Ica)



Título de la Obra: Elefante cósmico
Autor: Salvador Dalí
Núm. de Inventario s/n

Núm. de Inventario s/n

41
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Almacén Ica)



Título de la Obra: Tatoo V
Autor: Jaume Plensa
Núm. de Inventario s/n

43
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Almacén Ica)



Título de la Obra: Jarabo
Autor: Antón Lamazares
Núm. de Inventario s/n

42
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Almacén Ica)



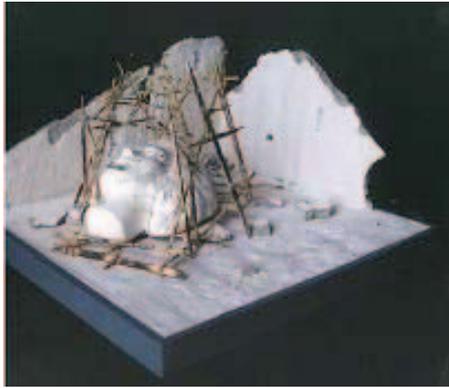
Título de la Obra: Cisne elefante
Autor: Salvador Dalí
Núm. de Inventario s/n

44
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Almacén Ica)



Título de la Obra: Rostoll
Autor: Josep Guinovart
Núm. de Inventario DA100007

45
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Archivo General)



Título de la Obra: Death mask with print
Autor: Jean Fabre
Núm. de Inventario

47
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Archivo General)



Título de la Obra: Recortable
Autor: Susana Solano
Núm. de Inventario 1990/5/9

46
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Archivo General)



Título de la Obra: El encapado
Autor: Francisco Leiro
Núm. de Inventario 1999/2/14

48
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Archivo General)



Título de la Obra: Cabina
Autor: Ángeles Marco
Núm. de Inventario 1990/6/3

49
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Casa Díaz Cassou)



Título de la Obra: Baraja I, II, III, IV
Autor: Luis Gordillo
Núm. de Inventario 521/524

51
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Almacén ICA)



Título de la Obra: Lauda IV
Autor: Pablo Palazuelo
Núm. de Inventario s/n

50
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Archivo General)



Título de la Obra: Lengua
Autor: Eva Lootz
Núm. de Inventario 1990/6/2

52
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Almacén ICA)



Título de la Obra: Naturaleza muerta
Autor: Cristóbal Toral
Núm. de Inventario DA100015

53
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Almacén ICA)



Título de la Obra: Herramientas en un interior
Autor: Guillermo Muñoz Vera
Núm. de Inventario DA100018

55
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Museo de Bellas Artes)



Título de la Obra: Palladio
Autor: Jesús María Lazcano
Núm. de Inventario s/n

54
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Almacén ICA)



Título de la Obra: Fil del Rio
Autor: Lucio Muñoz
Núm. de Inventario 1990/11

56
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Museo de Bellas Artes)



Título de la Obra: El perro blanco
Autor: Sofía Morales
Núm. de Inventario 1998/9/2

57
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Archivo General)



Título de la Obra: Pío I
Autor: Pierre Gonnord
Núm. de Inventario DA090124

58
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Museo de Bellas Artes)



Título de la Obra: Volar
Autor: Manuel Marín
Núm. de Inventario 2013/1/1

59
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Ayuntamiento de Blanca)



Título de la Obra: Desnudo
Autor: José Carrilero
Núm. de Inventario s/n

60
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Almacén ICA)



Título de la Obra: Let's think positive. We love parties
Autor: Manuel Sainz
Núm. de Inventario DA100069

61
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Auditorio Víctor Villegas)



Título de la Obra: Cuenca del Duero
Autor: Eva Lootz
Núm. de Inventario s/n

63
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Almacén ICA)



Título de la Obra: Duel
Autor: Enrique Martí
Núm. de Inventario DA090176

62
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Museo de Bellas Artes)



Título de la Obra: Juventud
Autor: Antonio López(Andrés García
Núm. de Inventario s/n

64
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Almacén ICA)



Título de la Obra: Sobremesa
Autor: Kaoru Katayama
Núm. de Inventario DA100068

65

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Almacén ICA)



Título de la Obra: Fox in the mirror
Autor: Liliana Porter
Núm. de Inventario DA100067

66

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
(Ubicación: Almacén ICA)



Título de la Obra: Error (2)
Autor: Amparo Sard
Núm. de Inventario DA100078